Ficha Técnica · 2026

FORMACIÓN

- **Ángel Injector** (único integrante): voz + Octapad (Alesis Octapad, usado como sampler / pad de sintetizador). Si no se usa el Octapad, se reemplaza por una batería eléctrica.

INSTRUMENTOS Y EQUIPOS

- Alesis Octapad (o batería eléctrica en su reemplazo).
- Computadoras: Ideapad i5 e Ideapad i7.
- Interfaces de audio externas: 2 Focusrite Scarlett 2i2.
- Micrófono para vocalista: Shure PGA48.
- Mesa de sonido Novik NVK 802 FX.
- 2 cables XLR a TRS de 10 m.
- 4 cables TS de 3 m.
- 1 cable XLR de 10 m para micrófono.
- 2 máquinas de humo vertical estilo CO2 con iluminación para FX.

CONFIGURACIÓN DE AUDIO

- El Octapad (o la batería eléctrica que lo reemplace) se conecta directamente a la mesa de sonido.
- Las computadoras se conectan a sus interfaces de audio externas mediante conexión USB o FireWire.
- El micrófono del vocalista se conecta directamente a la interfaz de audio externa.
- Las interfaces de audio externas se conectan a la mesa de sonido con cables plug (conector TRS) L y R.

REQUISITOS TÉCNICOS

- Si es un sistema de sonido de parlantes activos, al menos 2 cajas para sonido estéreo, con conexión TRS o XLR. Si el sistema es pasivo, conexiones XLR en power o amplificador. (Si existe una mesa de mezcla, nos podemos conectar a ella).
- Una conexión a tierra segura para evitar ruidos e interferencias.
- Amplificación suficiente para sonar de acuerdo a los metros cuadrados del establecimiento, con calidad y fidelidad, contando con sonido estéreo, sub bajo y mínimo un retorno.

REQUISITOS DE ILUMINACIÓN

- Iluminación mínima de 3 luces para iluminar el escenario.

REQUISITOS DE ESPACIO

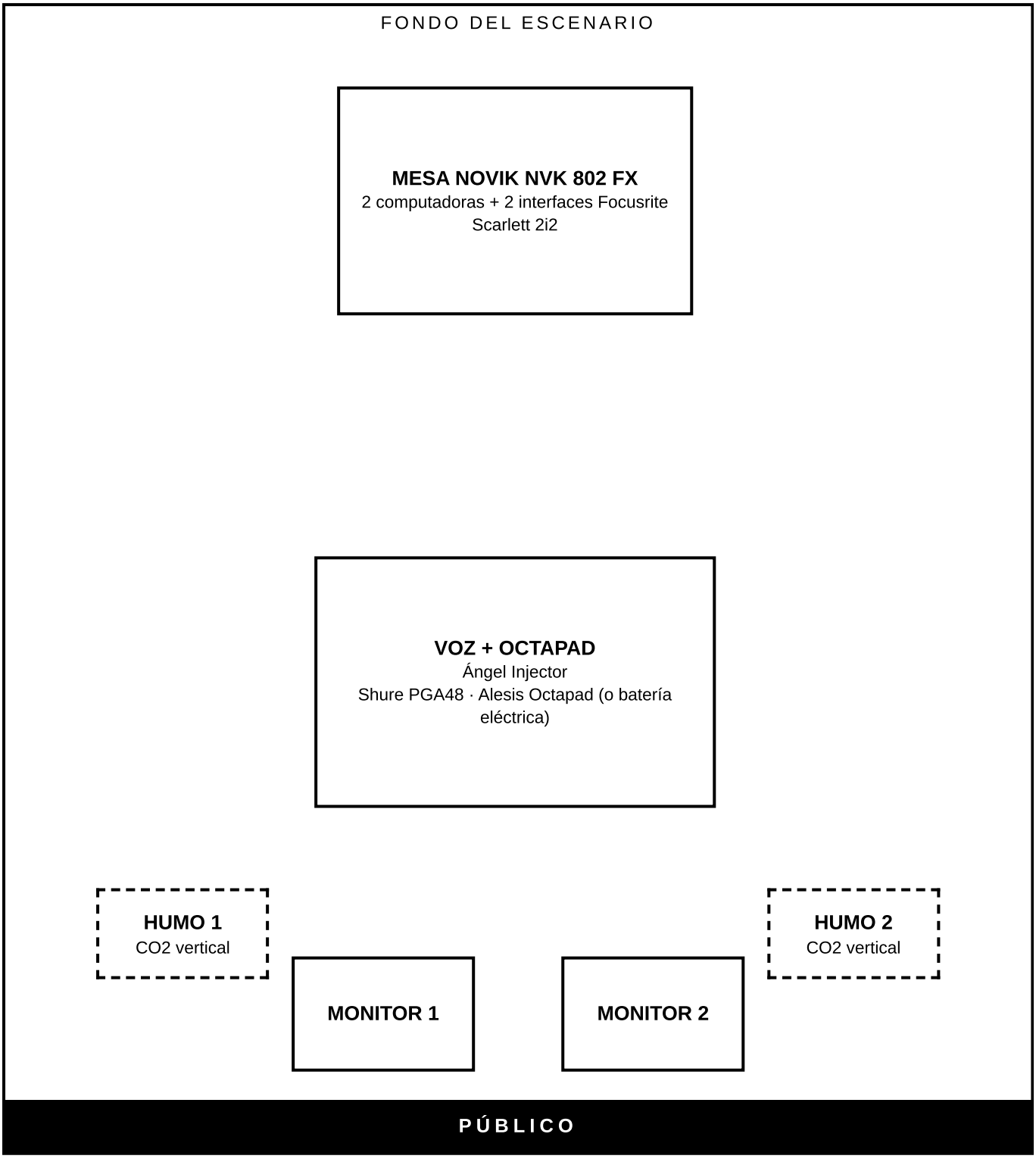
- Un espacio mínimo de metros cuadrados para el escenario.
- Un espacio para la mesa de sonido y el equipo de iluminación que no interfieran con la puesta en escena.

OTROS REQUISITOS

- Un espacio para guardar el equipo y los instrumentos durante y después del concierto.
- Un espacio para cambios de vestimenta escénica durante el concierto.

Contacto: dominator.official.cl@gmail.com · Instagram @dominator.band

Stage Plot · 2026



Recuadros con línea continua: músico y equipos · Línea discontinua: máquinas de humo con iluminación para FX. Posiciones referenciales; se adaptan al escenario del venue.

Contacto: dominator.official.cl@gmail.com · @dominator.band